Pendant plus de six mois il va faire des exercices pour écrire de la main gauche, tout en manipulant de la main droite et arriver à écrire correctement. Les arbres de sa ferme ayant bien grandi constituent du bon bois de construction, il les vendra pour envisager de voyager en DX, mais cette idée ne sera que lentement transmise à son épouse qui acceptera.

Il va publier un bulletin d'informations DX «The DXers Magazine »

Pour préparer son voyage, il prendra autant de contact possible avec les OM qui pourront l'héberger, dans le but d'avoir le moins de dépenses possibles et voyagera toujours avec le moyen de transport le moins couteux et sera un adepte inconditionnel du Coca-Cola.

Il trouvera W4TO qui l'aidera pour l'intendance et les cartes QSL. Il part pour l'aventure de l'autre côté du DX.



PREMIERE OPERATION DX 1960



Arrivé en Hollande et n'ayant pas reçu son matériel, il va se rendre en Allemagne, Tchécoslovaquie, Yougoslavie, Bulgarie, Roumanie, Hongrie, Pologne, Danemark, ... Puis en France où il descend à Marseille et rencontre VQ4GT qui l'emmène à Monaco.

Là, il obtient immédiatement sa licence 3A2BW en aout.

Il est étonné de la façon de trafiquer des Européens qui demandent un nom, QTH, matériel ... Il devient le « chassé au lieu d'être le chasseur ».



Après des démêlées avec la douane Italienne, avec Valdo I1IN, il se rend à Campione d'Italia et sera IC1IN en septembre 1960, mais ce ne sera pas compté comme une contrée séparée de l'Italie. L'hôtel est mal situé pour ériger une antenne et personne ne comprend le préfixe utilisé durant sept jours, peu de qso sont réalisés.

Il se rend ensuite avec Valdo, à San Marin, en train et réussit à s'installer dans la tour qui domine la ville, quelle différence avec la situation précédente, I1IN/M1 est sur l'air. Il utilise aussi son call W4BPD/M1.



En train, ils se rendent à Rome essayent d'obtenir l'autorisation d'opérer depuis le Vatican. L'opérateur, frère Dominique, de HV1CN les autorisera à faire quelques QSO seulement durant 9 minutes et 11 qso.