L'émission d'amateur en Martinique.

Le développement de l'émission d'amateur en Martinique va être l'œuvre de deux hommes, indissociables pendant toute la période 1930 à 1939. Il s'agit de Emmanuel MEYER – REF 712, et de Edouard MIDAS, « répétiteur » lors de son adhésion au R.E.F., sous le numéro 1281, puis « professeur » au Lycée Schoelcher de Fort-de-France.

Pour mémoire, lors de la C.I.T. de Madrid de 1932, la France avait proposé le préfixe « **F3SM** » pour la Martinique, au lieu du préfixe « **F8M** », pour « **F**rance **8** Martinique », qu'elle attribuait aux stations depuis 1929.

Ainsi, dès 1930, Emmanuel MEYER devient « **F8MRC** », avec un émetteur Colpitts d'une puissance de 45 watts et un récepteur Schnell



Puis l'administration décide d'appliquer le préfixe « **F3SM** », mais attribue l'indicatif « **F8SMI** » à Edouard MIDAS (station composée d'un émetteur Hartley, avec tube E 408 et d'un récepteur Schnell, mentions imprimées sur la QSL d'origine), au lieu du chiffre 3!

